



Ministero per i beni e le attività culturali  
Dipartimento per i beni culturali e paesaggistici  
**DARC** Direzione generale per l'architettura  
e l'arte contemporanee



MUSEO NAZIONALE  
DELLE ARTI  
DEL XXI SECOLO

## 01\_comunicato stampa

La DARC- Direzione generale per l'architettura e l'arte contemporanee  
Il MAXXI, Museo nazionale delle arti del XXI secolo

presentano opere di  
**Carlo Mollino**  
mollino**fragments**

23 febbraio 2006, ore 12,30  
MAXXI , Museo nazionale delle arti del XXI secolo  
Via Guido Reni 2, Roma

Il Direttore della DARC **Pio Baldi**, nel centenario della nascita di Carlo Mollino, presenta il 23 febbraio alle ore 12,30 al MAXXI\_Museo nazionale delle arti del XXI secolo **Carlo Mollino\_mollino fragments**, a cura di **Cecilia Bolognesi** e **Maurizio Navone**, con il supporto e il coordinamento tecnico di **Navone Associati**.

La mostra si articola in cinque *containers* di sei metri per due e mezzo disposti secondo un segno che rimanda alle linee sinuose delle creazioni molliniane. Immagini, disegni, fotografie e video raccontano con frammenti l'eclettica figura di dell'architetto torinese, spiegando lo stereotipo, mai abbandonato, di genio e sregolatezza e lasciandone intuire la sfuggente e complessa poliedricità.

Attraverso materiali documentari, cui si aggiungono interviste, filmati originali e foto d'autore, ogni *container* dà forma ad un racconto - **Parole e vita, realtà e sogno, design, interni intime scenografie, architettura e montagna.**

Emergono le passioni di Mollino, (alpinismo, automobilismo, fotografia, scenografia, design) coltivate con competenza, rese esperienza creativa e trasferite nelle sue architetture, in un difficile distinzione tra vita e professione.

Il progetto curato nella versione romana dal **MAXXI architettura**, appena al lato del grande cantiere del nuovo museo, nella sua innovativa spazialità, offre nella versione dei curatori una modalità espositiva nuova. Un format che cogliendo tutte le espressività del *container* - mobilità, agilità, nomadismo- definisce uno spazio di ridotte dimensioni che amplifica la concentrazione del visitatore, per suggerire un racconto in cui la fisicità dei frammenti esposti è arricchita da una serie di immagini e suoni su Mollino e i suoi progetti.

La mostra è resa possibile dal sostegno e dalla collaborazione della Triennale di Milano - che ha ospitato la mostra nello spazio antistante il Palazzo dell'Arte - e del Comune di Torino, dal quale ha ricevuto il patrocinio.

La mostra che rimarrà a Roma fino al 30 aprile 2006 successivamente sarà a Torino.

### INFO DARC - MAXXI

**Lorenza Bolelli** : Ufficio di Direzione Comunicazione e Relazioni Istituzionali  
Tel. 06.58434850 - Fax 06.58434856 - Mail: [lbolelli@dar.beniculturali.it](mailto:lbolelli@dar.beniculturali.it)

### MAXXI - MUSEO NAZIONALE DELLE ARTI DEL XXI SECOLO

Via Guido Reni 2, 00196 Roma, Tel. 06.3210181 - Fax 06.32101829, [www.darc.beniculturali.it](http://www.darc.beniculturali.it)

Orari: 11.00-19.00 (chiuso il lunedì), Ingresso: gratuito

### SERVIZIO EDUCATIVO

[edumaxxi@dar.beniculturali.it](mailto:edumaxxi@dar.beniculturali.it); tel 06-58434819